

# BRIEFING ILLUSTRATION

Kunde \_\_\_\_\_ Jobnr./Datum \_\_\_\_\_

Motiv Name \_\_\_\_\_ Verantwortlich \_\_\_\_\_

Illustrator \_\_\_\_\_ Deadline \_\_\_\_\_

## Kontaktdaten Verantwortlicher

Name \_\_\_\_\_ Tel. Nr. \_\_\_\_\_ E-Mail \_\_\_\_\_

## Kontaktdaten Illustrator

Name \_\_\_\_\_ Tel. Nr. \_\_\_\_\_ E-Mail \_\_\_\_\_

## Briefing

1. Worum geht es / was soll visualisiert werden?

2. Zu welchem Zweck? Was soll die Illustration transportieren / bewirken?

3. Für welche Zielgruppe? \_\_\_\_\_

4. Illustration als  Vollbild  Freisteller  schwarz/weiß  farbig  Vektorgrafik  analog

anderes \_\_\_\_\_

5. Vorstellungen zur Umsetzung und Farbwelt

Meinen Vorstellungen am nächsten kommen folgende drei Werke Ihrer Webpräsenz/Ihres Portfolios:

1) \_\_\_\_\_ 2) \_\_\_\_\_ 3) \_\_\_\_\_

6. No-goes / Unbedingt zu beachten...

## 7. Technische Daten

Größe der Illustration \_\_\_\_\_ cm x \_\_\_\_\_ cm

Beschnitt \_\_\_\_\_ mm Auflösung \_\_\_\_\_ dpi

Dateiformat  .tif  PDFX 3  .jpg  analog

Farbmodus  CMYK  RGB  Graustufen

## 8. Timing / Projektplanung

Präsentation Entwurf zum \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Präsentation Reinzeichnung zum \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Lieferung Reinzeichnung zum \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

9. Lieferung der fertigen Illustration  per E-Mail  Serverupload  auf CD-ROM  per Post

\_\_\_\_\_  
Unterschrift